

CONCURSO PÚBLICO



Instituto Rio Branco

ADMISSÃO À CARREIRA DE DIPLOMATA

PROVA OBJETIVA (1.ª FASE) Segunda Etapa

TARDE

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO.

- 1 Ao receber este caderno, confira inicialmente se os seus dados pessoais, transcritos acima, estão corretos e coincidem com o que está registrado na sua folha de respostas. Confira também o seu nome em cada página numerada deste caderno. Em seguida, verifique se ele contém **trinta e sete questões**, correspondentes à **segunda etapa** da prova objetiva, corretamente ordenadas de **29 a 65**. Caso o caderno esteja incompleto, tenha qualquer defeito ou apresente discordância quanto aos seus dados pessoais, solicite ao fiscal de sala mais próximo que tome as providências cabíveis, pois não serão aceitas reclamações posteriores nesse sentido.
- 2 Quando autorizado pelo chefe de sala, no momento da identificação, escreva, no espaço apropriado da folha de respostas, com a sua caligrafia usual, a seguinte frase:
No meio da dificuldade está a oportunidade.
Conforme previsto em edital, o descumprimento dessa instrução poderá implicar a anulação da sua prova e a sua eliminação do concurso.
- 3 Você encontrará dois tipos de questões objetivas: múltipla escolha e CERTO ou ERRADO. Nas questões do tipo múltipla escolha, marque, em cada uma, a única opção correta (A, B, C, D ou E), de acordo com o respectivo comando. Nas questões do tipo CERTO ou ERRADO, compostas de quatro itens cada uma, marque, para cada item, o campo designado com o código **C**, caso julgue o item CERTO, ou o campo designado com o código **E**, caso julgue o item ERRADO.
- 4 Recomenda-se que a marcação não seja feita ao acaso: em cada questão do tipo múltipla escolha e em cada item de questão do tipo CERTO ou ERRADO, se a resposta divergir do gabarito oficial definitivo, o candidato receberá pontuação negativa, conforme consta em edital.
- 5 Não utilize borracha, lápis, lapiseira (grafite) e(ou) qualquer material de consulta que não seja fornecido pelo CESPE/UnB.
- 6 Durante a prova, não se comunique com outros candidatos nem se levante sem autorização de fiscal de sala.
- 7 A duração da segunda etapa da prova objetiva é de **três horas e trinta minutos**, já incluído o tempo destinado à identificação — que será feita no decorrer da aplicação — e ao preenchimento da folha de respostas.
- 8 Você deverá permanecer obrigatoriamente em sala por, no mínimo, **uma hora** após o início da prova e poderá levar este caderno de prova somente no decurso dos últimos **quinze minutos** anteriores ao horário determinado para o término desta etapa da prova.
- 9 Ao terminar a prova, chame o fiscal de sala mais próximo, devolva-lhe a sua folha de respostas e deixe o local de prova.
- 10 A desobediência a qualquer uma das determinações constantes no presente caderno ou na folha de respostas poderá implicar a anulação de sua prova.

OBSERVAÇÕES

- Não serão conhecidos recursos em desacordo com o estabelecido em edital.
- Informações adicionais: telefone 0(XX) 61 3448-0100; Internet — www.cespe.unb.br.
- É permitida a reprodução deste material apenas para fins didáticos, desde que citada a fonte.

PROVA OBJETIVA – SEGUNDA ETAPA

This text refers to questions from 29 through 31.

Godzilla's grandchildren

In Japan there is no kudos in going to jail for your art. Bending the rules, let alone breaking them, is largely taboo. That was one reason Toshinori Mizuno was terrified as he worked undercover at the Fukushima Dai-ichi nuclear-power plant, trying to get the shot that shows him in front of the mangled third reactor holding up a referee's red card. He was also terrified of the radiation, which registered its highest reading where he took the photograph. The only reason he did not arouse suspicion, he says, is because he was in regulation radiation kit. And in Japan people rarely challenge a man in uniform.

Mr. Mizuno is part of ChimPom, a six-person collective of largely unschooled artists who have spent a lot of time getting into tight spots since the disaster, and are engagingly thoughtful about the results.

It is easy to dismiss ChimPom's work as a publicity stunt. But the artists' actions speak at least as loudly as their images. There is a logic to their seven years of guerrilla art that has become clearer since the nuclear disaster of March 11th 2011. In fact, Noi Sawaragi, a prominent art critic, says they may be hinting at a new direction in Japanese contemporary art.

Radiation and nuclear annihilation have suffused Japan's subculture since the film *Gojira* (the Japanese Godzilla) in 1954. The two themes crop up repeatedly in manga and anime cartoons.

Other young artists are ploughing similar ground. Kota Takeuchi, for instance, secretly took a job at Fukushima Dai-ichi and is recorded pointing an angry finger at the camera that streams live images of the site. Later he used public news conferences to pressure Tepco, operator of the plant, about the conditions of its workers inside. His work, like ChimPom's, blurs the distinction between art and activism.

Japanese political art is unusual and the new subversiveness could be a breath of fresh air; if only anyone noticed. The ChimPom artists have received scant coverage in the stuffy arts pages of the national newspapers. The group held just one show of Mr. Mizuno's reactor photographs in Japan. He says: "The timing has not been right. The media will just want to make the work look like a crime."

Internet: <www.economist.com> (adapted).

QUESTÃO 29

According to the text, judge if the following items are right (C) or wrong (E).

- ① () Toshinori Mizuno was more concerned with the radiation he was exposed to while he was at the nuclear-power plant than with the fact that his art challenged the Japanese established rules.
- ② () Some Fukushima Dai-ichi employers have turned into political activists after the accident of 2011.
- ③ () The Japanese in general are enthusiastic about artists who get in trouble for breaking the traditional dogmas prevalent in the artistic milieu.
- ④ () Mr. Mizuno believes the radiation kit protected him from more than the radiation in the area.

QUESTÃO 30

The words "mangled" (l.6) and "suffused" (l.23) mean respectively

- A ruined and permeated.
- B mutilated and obscured.
- C subdued and covered.
- D humongous and imbued.
- E torn and zeroed in on.

QUESTÃO 31

Based on the text, it is correct to say that ChimPom

- A adopts some artistic-political stance which is being largely ignored by the Japanese media nationwide.
- B produces art which is dissonant with its members' attitudes.
- C is unique in mixing art with political protest.
- D is a large group of untrained artists whose work blend art and political activism.
- E creates art which is avant-garde, and is setting the path of modern art in Japan.

This text refers to questions from 32 through 34.

**Can a planet survive the death of its sun?
Scientists find two that did.**

Natalie Batalha has had plenty of experience fielding questions from both layfolk and other scientists over the past couple of years — and with good reason. Batalha is the deputy principal investigator for the spectacularly successful Kepler space telescope, which has found evidence of more than 2,000 planets orbiting distant stars so far — including, just last week, a world almost exactly the size of Earth.

But Kepler is giving astronomers all sorts of new information about stars as well, and that's what an European TV correspondent wanted to know about during an interview last year. Was it true, she asked, that stars like the sun will eventually swell up and destroy their planets? It's a common question, and Batalha recited the familiar answer, one that's been in astronomy textbooks for at least half a century: Yes, it's true. Five or six billion years from now, Earth will be burnt to a cinder. This old news was apparently quite new to the European correspondent, because when she reported her terrifying scoop, she added a soupçon of conspiracy theory to it: NASA, she suggested, was trying to downplay the story.

It was not a proud moment for science journalism, but unexpectedly, at about the same time the European correspondent was reporting her nonbulletin, Kepler scientists did discover a whole new wrinkle to the planet-eating-star scenario: it's apparently possible for planets to be swallowed up by their suns and live to tell the tale. According to a paper just published in *Nature*, the Kepler probe has taken a closer look at a star called KOI 55 and identified it as a “B subdwarf”, the red-hot corpse of a sunlike star, one that already went through its deadly expansion. Around it are two planets, both a bit smaller than Earth — and both so close to their home star that even the tiniest solar expansion ought to have consumed them whole. And yet they seem, writes astronomer Eliza Kempton in a *Nature* commentary, “to be alive and well. Which begs the question, how did they survive?”

How indeed? A star like the sun takes about 10 billion years to use up the hydrogen supply. Once the hydrogen is gone, the star cools from white hot to red hot and swells dramatically: in the case of our solar system, the sun's outer layers will reach all the way to Earth. Eventually, those outer layers will waft away to form what's called a planetary nebula while the core shrinks back into an object just like KOI 55.

If a planet like Earth spent a billion years simmering in the outer layers of a star it would, says astronomer Betsy Green, “just evaporate. Only planets with masses very much larger than the Earth, like Jupiter or Saturn, could possibly survive.”

And yet these two worlds, known as KOI 55.01 and KOI 55.02, lived through the ordeal anyway. The key to this seeming impossibility, suggest the astronomers, is that the planets may have begun life as gas giants like Jupiter or Saturn, with rocky cores surrounded by vast, crushing atmospheres. As the star expanded, the gas giants would have spiraled inward until they dipped into the stellar surface itself. The plunge would have been enough to strip off their atmospheres, but their rocky interiors could have survived — leaving, eventually, the bleak tableau of the naked cores of two planets orbiting the naked core of an elderly star.

Internet: <www.time.com> (adapted).

QUESTÃO 32

Based on the text, judge if the following items are right (C) or wrong (E).

- ① () The recent discovery of a planet with some features very similar to those of the Earth is one of the interesting finds of the Kepler space telescope.
- ② () The European TV correspondent reported a scientific find that had been long known as if it were a recent breakthrough.
- ③ () The researchers seem baffled by the recent find of the probe, since they did not expect planets to survive their sun's expansion and subsequent shrinkage.
- ④ () The article mocks the European TV correspondent's disinformation about astronomy.

QUESTÃO 33

According to the text, judge if the items below about Natalie Batalha are right (C) or wrong (E).

- ① () She is the chief researcher of the space project that involves the Kepler telescope.
- ② () She was taken aback by the European TV correspondent's ignorance about the natural process of a star's living cycle.
- ③ () Natalie Batalha demonstrated how planets can survive the death of the star they orbit.
- ④ () Natalie Batalha is used to talking about her research to specialists and non-specialists alike.

QUESTÃO 34

Each of the options below presents a sentence of the text and a version of this sentence. Choose which one has retained most of the original meaning found in the text.

- A “A star like the sun takes about 10 billion years to use up the hydrogen supply” (l.35-36) / **It would take a sunlike star around 10 billion years to supply the necessary hydrogen.**
- B “Eventually, those outer layers will waft away to form what's called a planetary nebula while the core shrinks back into an object just like KOI 55” (l.39-41) / **Eventually, those outer layers will spew away to shape what's called a planetary nebula while the core shrinks back into an object just like KOI 55.**
- C “Natalie Batalha has had plenty of experience fielding questions from both layfolk and other scientists over the past couple of years — and with good reason” (l.1-3) / **Natalie Batalha was quite adept at discerning which questions were made by layfolk or by other scientists over the past couple of years — and with good reason.**
- D “at about the same time the European correspondent was reporting her nonbulletin, Kepler scientists did discover a whole new wrinkle to the planet-eating-star scenario” (l.21-24) / **at about the same time the European correspondent was reporting her nonbulletin, Kepler scientists did stumble upon a whole new crease to the planet-eating-star scene.**
- E “This old news was apparently quite new to the European correspondent, because when she reported her terrifying scoop, she added a soupçon of conspiracy theory to it” (l.16-19) / **This old news was apparently quite new to the European correspondent, because when she reported her terrifying scoop, she added a dab of conspiracy theory to it.**

This text refers to questions from 35 through 37.

1 While on their way, the slaves selected to go to the
great House farm would make the dense old woods, for miles
around, reverberate with their wild songs, revealing at once the
4 highest joy and the deepest sadness. (...) They would sing, as
a chorus, to words which to many would seem unmeaning
jargon, but which, nevertheless, were full of meaning to
7 themselves. I have sometimes thought that the mere hearing of
those songs would do more to impress some minds with the
horrible character of slavery, than the reading of whole
10 volumes of philosophy on the subject could do.

I did not, when a slave, understand the deep meaning
of those rude and apparently incoherent songs. I was myself
13 within the circle; so that I neither saw nor heard as those
without might see and hear. They told a tale of woe which was
then altogether beyond my feeble comprehension; they were
16 tones loud, long, and deep; they breathed the prayer and
complaint of souls boiling over with the bitterest anguish.
Every tone was a testimony against slavery, and a prayer to
19 God for deliverance from chains. The hearing of those wild
notes always depressed my spirit, and filled me with ineffable
sadness. I have frequently found myself in tears while hearing
22 them. The mere recurrence to those songs, even now, afflicts
me; and while I am writing these lines, an expression of feeling
has already found its way down my cheek. To those songs I
25 trace my first glimmering conception of the dehumanizing
character of slavery. I can never get rid of that conception.
Those songs still follow me, to deepen my hatred of slavery,
28 and quicken my sympathies for my brethren in bonds. If any
one wishes to be impressed with the soul-killing effects of
slavery, let him go to Colonel Lloyd's plantation, and, on
31 allowance-day, place himself in the deep pine woods, and there
let him, in silence, analyze the sounds that shall pass through
the chambers of his soul, and if he is not thus impressed, it will
34 only be because "there is no flesh in his obdurate heart."

Frederick Douglass. *Narrative of the life of Frederick Douglass, an American slave*. Charleston (SC): Forgotten Books, 2008, p. 26-7 (adapted).

QUESTÃO 35

To state that the songs "told a tale of woe" (ℓ.14) means that the songs

- A were accounts of intertribal warfare.
- B were hymns praising God.
- C were delusions of grandeur of an African idyllic time.
- D had to do with grief and sorrow.
- E had the purpose of keeping slaves' minds away from their hard work.

QUESTÃO 36

Based on the text, judge if the following items are right (C) or wrong (E).

- 1 () The music produced by the slaves had the power to incite them to rebel against their appalling condition.
- 2 () The author of the text ascribes his nascent political awareness regarding slavery to the tunes he heard the slaves sing.
- 3 () The narrator believes that his fellow slaves managed to translate their dire predicament into moving tunes.
- 4 () To outsiders, the music sung by the slaves would probably sound like babbling.

QUESTÃO 37

Regarding the text, judge if the items below are right (C) or wrong (E).

- 1 () The fragment "quicken my sympathies for my brethren in bonds" (ℓ.28) means that the narrator is fast when it comes to forging emotional and spiritual bonds with his own real family through music.
- 2 () In "than the reading of whole volumes" (ℓ.9-10), the omission of the definite article would not interfere with the grammar correction of the sentence.
- 3 () The relationship the word "within" (ℓ.13) bears with "without" (ℓ.14) is one of opposition.
- 4 () Although the slaves' songs touched the narrator's heart, the uncultured quality of their music sometimes annoyed him, as shown in the fragment "The hearing of those wild notes always depressed my spirit" (ℓ.19-20).

This text refers to questions from 38 through 40.

Darkness and light

1 Caravaggio's art is made from darkness and light. His
pictures present spotlight moments of extreme and often agonized
human experience. A man is decapitated in his bedchamber,
4 blood spurting from a deep gash in his neck. A woman is shot
in the stomach with a bow and arrow at point-blank range.
Caravaggio's images freeze time but also seem to hover on the
7 brink of their own disappearance. Faces are brightly
illuminated. Details emerge from darkness with such uncanny
clarity that they might be hallucinations. Yet always the
10 shadows encroach, the pools of blackness that threaten to
obliterate all. Looking at his pictures is like looking at the
world of flashes of lightning.

13 Caravaggio's life is like his art, a series of lightning
flashes in the darkness of nights. He is a man who can never be
known in full because almost all that he did, said and thought
16 is lost in the irrecoverable past. He was one of the most
electrifying original artists ever to have lived, yet we have only
one solitary sentence from him on the subject of painting —
19 the sincerity of which is, in any case, questionable, since it was
elicited from him when he was under interrogation for the
capital crime of libel.

22 When Caravaggio emerges from the obscurity of the
past he does so, like the characters in his own paintings, as a
man *in extremis*. He lived much of his life as a fugitive, and
25 that is how he is preserved in history — a man on the run,
heading for the hills, keeping to the shadows. But he is caught,
now and again, by the sweeping beam of a searchlight. Each
28 glimpse is different. He appears in many guises and moods.
Caravaggio throws stones at the house of his landlady and
sings ribald songs outside her window. He has a fight with a
31 waiter about the dressing on a plate of artichokes. His life is a
series of intriguing and vivid tableaux — scenes that abruptly
switch from low farce to high drama.

Andrew Graham-Dixon. *Caravaggio: a life sacred and profane*. New York – London: W. W. Norton & Company, 2010 (adapted).

QUESTÃO 38

Based on the text, judge if the following items are right (C) or wrong (E).

- ❶ () In the second paragraph, the author suggests that information collected under duress is not reliable.
- ❷ () The text is built on images associated with darkness, which suggests that Caravaggio's life, as well as the quality of his art, was shadowy and shady.
- ❸ () The author provides the opening paragraph with a cinematic quality for he attempts to create dynamic scenes.
- ❹ () From the passage "He is a man who can never be known in full because almost all that he did, said and thought is lost in the irrecoverable past." (l.14-16) it can be correctly inferred that the author is of the opinion that the study of history is a futile attempt to reconstruct events from the past.

QUESTÃO 39

In line 5, "at point-blank range" means

- A in a cold-blooded manner.
- B summarily.
- C without intention.
- D fatally.
- E within a short distance.

QUESTÃO 40

In the last paragraph of the text, the cause for Caravaggio's disagreement with the waiter was

- A the sauce served with the artichokes.
- B the inartistic appearance of the food.
- C the unaffordable price of the plate.
- D the frugality of the dish.
- E the lack of freshness of the artichokes.

QUESTÃO 41

Assinale a opção correta acerca da repercussão, na América portuguesa, das medidas adotadas por Portugal no período pombalino.

- A Com o Tratado de Madri, assinado durante o reinado de D. José I, a Espanha reconheceu a soberania portuguesa sobre extensão territorial, na América, superior à delimitada pelo Tratado de Tordesilhas.
- B A descentralização administrativa da América portuguesa foi uma das estratégias políticas pombalinas de constituição de um império em dois continentes, no intuito de preservar a integridade do Brasil.
- C No período referido acima, Portugal reafirmou a sua soberania sobre a província do Maranhão ao reprimir a tentativa do aventureiro inglês Beckman de se apossar dessa província.
- D O enfrentamento militar com os espanhóis no Brasil meridional culminou com a ocupação parcial do Rio Grande de São Pedro, pela Espanha, por mais de uma década.
- E A Convenção de Sintra, assinada por Portugal e Inglaterra, por influência do Marquês de Pombal, possibilitou a consolidação da soberania inglesa na Guiana, no norte da Amazônia.

QUESTÃO 42

No Brasil, o processo interno da independência e os problemas internacionais suscitados apresentam mais pontos divergentes que semelhantes em relação ao restante da América Latina. Um século antes da Sociedade das Nações, primeira tentativa de conferir institucionalidade formal ao sistema internacional, a aceitação de um ator recém-independente no cenário mundial dependia, em última instância, do reconhecimento da legitimidade do novo participante pelas grandes potências.

Rubens Ricupero. *O Brasil no mundo*. In: Lília Moritz Schwartz (dir.). *História do Brasil nação: 1808-2010*, v. 1. Madri: Fundación Mapfre; Rio de Janeiro: Objetiva, 2011, p. 139 (com adaptações).

Tendo o texto acima como referência inicial e considerando o contexto histórico da Independência do Brasil bem como aspectos marcantes do Primeiro Reinado (1822-1831), julgue (C ou E) os itens que se seguem.

- ❶ () O reconhecimento da independência do Brasil, diferentemente do que se verificou com as colônias espanholas na América, ocorreu mediante negociação tripartite, na qual se destacou a mediação da Inglaterra entre metrópole e ex-colônia.
- ❷ () A Inglaterra demorou a reconhecer o Brasil independente, porque, a despeito da importância relativamente pequena do mercado brasileiro para as exportações britânicas e do fim do tráfico africano assegurado pelo governo de D. Pedro I, era forte a resistência das elites locais à renovação dos tratados de 1810, extremamente vantajosos para os ingleses.
- ❸ () O trecho final do texto sugere que o reconhecimento do Estado nacional brasileiro pelos Estados Unidos da América (EUA) era condição essencial para que outras potências também o fizessem, devido à relevância de Washington no jogo de poder mundial e à amplitude de sua ação internacional na primeira metade do século XIX.
- ❹ () Com a independência do Brasil, foram prejudicados tanto os setores dominantes da ex-colônia, dado o rompimento da ponte estabelecida com a Coroa portuguesa na abertura dos portos brasileiros ao comércio internacional, quanto as elites do Vale do Paraíba, dados os acordos celebrados com a Inglaterra e com Portugal para o reconhecimento do novo Estado, mediante os quais foi renovada a perspectiva de poder da aristocracia açucareira nordestina.

QUESTÃO 43

A Nação nos mandou executar um serviço. Nós o fizemos com amor, aplicação e sem medo. A Constituição certamente não é perfeita. Ela própria o confessa, ao admitir a reforma. Quanto a ela, discordar, sim. Divergir, sim. Descumprir, jamais. Afrontá-la, nunca. Traidor da Constituição é traidor da Pátria. A persistência da Constituição é a sobrevivência da democracia. Quando, após anos de lutas e sacrifícios, promulgamos o estatuto do homem, da liberdade e da democracia, bradamos por imposição de sua honra: temos ódio à ditadura. Ódio e nojo.

A partir do fragmento de texto acima, reproduzido do discurso do deputado Ulysses Guimarães no ato de promulgação da Constituição Federal (CF) em 5/10/1988, assinale a opção correta acerca da Carta Magna e do processo de redemocratização vivido pelo país com o fim do regime militar.

- Ⓐ À medida que os trabalhos constituintes avançavam, foram sendo criadas as condições políticas para a superação dos antagonismos ideológicos que marcaram o início do governo Sarney. Da convergência entre posições de esquerda e de direita surgiu um grupo político, denominado Centrão, ao qual coube o comando da redação final do texto da Carta de 1988.
- Ⓑ A eleição direta de Tancredo Neves para presidente e de José Sarney para vice-presidente assinalou o fim da breve transição política que possibilitou o reencontro do país com a democracia. Tendo recebido autêntica consagração popular, essa chapa eleitoral, formada por correntes políticas distintas que se uniram em torno da Aliança Liberal, foi bem aceita pelo sistema de poder até então vigente, não tendo havido maiores resistências entre setores militares.
- Ⓒ Símbolo da redemocratização brasileira, a CF determinou a volta das eleições diretas para a presidência da República, transformou em diretas as eleições para governadores estaduais, que foram escolhidos, por quase duas décadas, pelos detentores do poder federal, praticamente à revelia do sentimento majoritário da população local, e passou a permitir candidaturas avulsas, ou seja, as apresentadas independentemente de agremiações partidárias.
- Ⓓ A CF, que o presidente da Assembleia Nacional Constituinte, Ulysses Guimarães, chamou de Constituição Cidadã, estendeu o direito de voto aos analfabetos e aos jovens entre dezesseis e dezoito anos de idade, mantendo a obrigatoriedade do voto a todos os brasileiros alistados como eleitores, sacramentou o fim da censura, admitida apenas para as obras artísticas voltadas precipuamente para o público infantil, e tornou a tortura crime inafiançável.
- Ⓔ A Carta de 1988 identifica os princípios fundamentais que regem o país em suas relações internacionais, entre os quais se incluem a independência nacional, a prevalência dos direitos humanos, a autodeterminação dos povos, a não intervenção, a concessão do asilo político, a solução pacífica dos conflitos, a cooperação entre os povos e o repúdio ao terrorismo e ao racismo.

QUESTÃO 44

De meados da década de 60 até o final da de 70 do século passado, o Brasil ascendeu rapidamente na escala global de distribuição de poder econômico relativo, e, com isso, suas ambições e seu padrão de relacionamento com a economia mundial mudaram. Essas transformações, que ocorreram de forma mais complexa durante a presidência de Ernesto Geisel (1974-1979), inserem-se em um contexto de declínio relativo dos EUA e de distensão da Guerra Fria, os quais proporcionaram as condições para a adoção de uma política econômica externa cuja tônica era a diversificação de parcerias sob o signo da promoção do desenvolvimento econômico.

Raphael Coutinho da Cunha e Rogério de Souza Farias. *As relações econômicas internacionais do governo Geisel (1974-1979)*. In: *Revista Brasileira de Política Internacional*, Brasília: IBRI, jul.-dez./2011, p. 46 (com adaptações).

Tendo o texto acima como referência inicial e considerando o contexto histórico a que ele se reporta, julgue (C ou E) os itens seguintes.

- ① () Os avanços e recuos verificados na estratégia de abertura política formulada por Geisel e Golbery refletiam, respectivamente, o sentimento oposicionista, que começava a ganhar força na sociedade brasileira, e a linha-dura, com fortes pressões de áreas integrantes do sistema de poder contrárias a qualquer forma de distensão do regime.
- ② () Aparadas as arestas com alguns importantes e tradicionais parceiros, como França e Itália, o Brasil assinou, com a Alemanha, acordo nuclear que previa a implantação de centrais nucleares, o reprocessamento de combustíveis e a produção de reatores nucleares, com respectivas instalações e componentes, mas vetava, em face das pressões norte-americanas, a prospecção, o tratamento e o enriquecimento do urânio.
- ③ () A diplomacia econômica praticada pelo governo Geisel com a finalidade de promover o desenvolvimento pretendia reduzir as vulnerabilidades do país aos contingenciamentos da economia internacional, orientando-se pela busca de diversificação de parcerias, o que explica a aproximação do Brasil com a América Latina, a África e a Europa Oriental, entre outros parceiros.
- ④ () Ao longo do regime militar instaurado, no Brasil, em 1964, a política externa brasileira para a África, a partir do governo Costa e Silva e principalmente do governo Geisel, subordinou-se aos imperativos econômicos; assim, a necessidade de abrir novos mercados para produtos industrializados e de obter fornecimento de petróleo, que levou o Brasil a reconhecer todas as ex-colônias portuguesas, superou os interesses estritamente políticos, assentados no desejo de afastar o país do modelo calcado na defesa de posições colonialistas.

QUESTÃO 45

D. Picucha Terra Fagundes, conte alguma coisa da sua vida.

(...)

Onde está seu marido?

Enterrado em chão castelhano. Morreu na Cisplatina.

(...)

Dei tudo o que tinha pros Farrapos. Meus sete filhos. Meus sete cavalos. Minhas sete vacas. Fiquei sozinha nesta casa com um gato e um pintassilgo. E Deus, naturalmente.

(...)

E o tempo continuava a andar num tranco lento de boi lerto. Entrava inverno, saía inverno. E a guerra nada de acabar.

(...)

Ah! Ia me esquecendo de lhe dizer que tenho sete netos, todos homens.

Quando vejo eles, que já estão grandotes, sinto um calafrio pensando noutra guerra.

Erico Verissimo. *O tempo e o vento: o continente*. 31.ª ed., Porto Alegre: Editora Globo, 1995, p. 310-15.

O fragmento de texto acima remete a uma das mais duradouras guerras civis travadas no Brasil, a Farroupilha, ocorrida no Rio Grande do Sul, ao longo de uma década (1835-1845). Relativamente ao período conhecido como regencial, que se estende da abdicação de Pedro I (1831) ao Golpe da Maioridade (1840), assinale a opção correta.

- ☐ A Acusado de montar um ministério que atendia exclusivamente aos interesses das elites locais, D. Pedro I perdeu o apoio da influente comunidade lusa no Brasil, o que fomentou clima de insegurança que tornou insustentável a manutenção do seu governo.
- ☐ B A Constituição do Império (1824) foi modificada em aspectos essenciais poucos anos depois de iniciada a fase regencial, e o Ato Adicional de 1834 interrompeu a descentralização político-administrativa que se iniciava: as províncias, que deixaram de contar com assembleias legislativas, perderam a prerrogativa de elaborar suas próprias leis.
- ☐ C No período regencial, além da Farroupilha, outros movimentos armados eclodiram no Brasil: no Grão-Pará, a Cabanagem; no Maranhão e no Piauí, a Balaiada; na Bahia, a Sabinada e a revolta dos Malês, esta referente a uma insurreição escrava planejada por africanos muçulmanos.
- ☐ D A Noite das Garrafadas, episódio em que portugueses atacaram, no Rio de Janeiro, um grupo de brasileiros que prestava homenagem a D. Pedro I, culminou no assassinato de Líbero Badaró, jornalista que se tornara famoso pelos artigos que publicava em apoio ao imperador e em defesa da luta intransigente para a expulsão dos portugueses do Brasil.
- ☐ E Na raiz da Guerra Farroupilha encontra-se a forte influência republicana dos países fronteiriços sobre estancieiros e charqueadores do Rio Grande do Sul, os quais, visando à expansão de seus negócios, exigiram do governo imperial a proibição da entrada, no mercado brasileiro, da carne salgada produzida no Uruguai e na Argentina.

QUESTÃO 46

A respeito da Revolução Industrial na Europa e de fatos a ela relacionados, julgue (C ou E) os itens subsequentes.

- ☐ 1 () A disseminação da economia industrial na Europa Continental foi facilitada pelos grandes fluxos de investimentos internacionais que surgiram dos excedentes de capitais, com o objetivo de boas oportunidades de negócios, o que permitiu a injeção de capitais no sistema financeiro europeu e de tecnologias no processo de industrialização.
- ☐ 2 () A expansão da Revolução Industrial na Europa favoreceu o surgimento de movimentos políticos e sociais, alguns deles relacionados ao rápido processo de urbanização que se verificou no continente a partir do século XIX.
- ☐ 3 () A economia industrial no continente europeu foi dinamizada, entre outros importantes fatores, pela inexistência, até a década de 60 do século XIX, de políticas protecionistas de comércio exterior.
- ☐ 4 () O retardo do desenvolvimento da economia industrial nos países da Europa Continental, comparativamente ao da Grã-Bretanha, deveu-se à precária cultura liberal empreendedora e às dificuldades econômicas advindas de conflitos armados.

QUESTÃO 47

A respeito da ordem internacional decorrente do Congresso de Viena, encerrado em 1815, assinale a opção correta.

- ☐ A A partir de 1815, a ordem internacional, uma espécie de condomínio de poder pautado pela força, favoreceu o equilíbrio e a estabilidade no continente europeu ao longo do século XIX.
- ☐ B Entre 1815 e 1848, embora divergissem em determinados aspectos relacionados à ordem, as grandes potências europeias, fazendo uso do direito de intervenção coletiva, agiram em concerto, do que decorre a expressão Concerto de Viena.
- ☐ C A Ordem de Viena definiu um arranjo de poder com dois eixos claramente delimitados: o formado por Inglaterra e Prússia, consideradas potências liberais, e o constituído por Áustria, França e Rússia, consideradas potências conservadoras.
- ☐ D O princípio geral do equilíbrio entre as potências europeias valia tanto para a geopolítica quanto para a esfera econômica do continente.
- ☐ E Uma das principais características da ordem que se construiu a partir de 1815 e perdurou até o final do século XIX foi a ausência de guerras entre as grandes potências europeias.

QUESTÃO 48

A história mundial contemporânea, iniciada no último terço do século XVIII, apresenta-se como uma sucessão de sistemas mundiais intercalados por fases de transição e configuração de novas lideranças. Assim, de 1776 (ano da independência dos EUA e da publicação de **A Riqueza das Nações**, de Adam Smith) a 1890, a *Pax Britânica*, embasada na Revolução Industrial e regulada pelo liberalismo, deu início ao mundo dominado pelas potências anglo-saxônicas.

Paulo G. Fagundes Visentini e Analúcia Danilevitz Pereira. **História do mundo contemporâneo**. Petrópolis: Vozes, 2008, p. 10 (com adaptações).

Tendo o texto acima como referência inicial e considerando aspectos da história econômica mundial, julgue (C ou E) os itens seguintes.

- 1 () O processo de colonização vigente nas décadas finais do século XIX integra um contexto de expansão do sistema produtivo, do qual resultam a busca de mercados consumidores, de matéria-prima industrial e de bases estratégicas, bem como o surgimento de áreas propícias ao investimento de capitais e ao recebimento dos contingentes populacionais excedentes das metrópoles.
- 2 () Em **A Riqueza das Nações**, Adam Smith critica o mercantilismo, alinhando-se, nesse aspecto, com os fisiocratas franceses, mas deles se afastando ao sustentar que ao Estado compete conduzir e proteger a economia nacional na disputa por mercados com outros países.
- 3 () Ao longo do século XIX, nas regiões economicamente mais dinâmicas, capitalismo e sociedade industrial consolidaram-se em meio a um cenário de crescente urbanização, de formação e expansão do mercado de trabalho assalariado, de uma economia cada vez mais permeada por bens industrializados, de concentração e centralização da riqueza e dos capitais em grandes empresas, e de um mercado em franco processo de mundialização.
- 4 () Maior potência industrial do século XIX, a Inglaterra, que optou pela mediação política de autoridades locais em suas colônias, não se beneficiou da corrida imperialista na mesma proporção alcançada por seus concorrentes diretos, como a Alemanha.

QUESTÃO 49

Com relação ao colonialismo europeu no século XIX, julgue (C ou E) os itens que se seguem.

- 1 () A disputa entre Portugal e Bélgica pelas riquezas minerais de Angola exemplifica a influência determinante exercida pela corrida colonial sobre a política continental, com a qual se envolveram as potências europeias no período de 1871 a 1890.
- 2 () A Conferência de Berlim, realizada entre novembro de 1884 e fevereiro de 1885, consagrou o princípio da ocupação declarada de áreas em litígio, garantindo a soberania ao país que ocupava o território.
- 3 () O novo colonialismo europeu, identificado a partir do último terço do século XIX, retomou a corrida por possessões coloniais, motivado pelos mesmos interesses e inspirado pelas mesmas dinâmicas políticas, religiosas, civilizacionais e econômicas que marcaram o século XVI.
- 4 () A corrida colonialista do final do século XIX, para a qual serve de exemplo de ordem econômica o capitalismo industrial, necessitado, naquele momento, de ampliar o fornecimento de matérias-primas e de aumentar o mercado consumidor, resultou da conjunção de vários processos, entre os quais se incluem fatores de natureza estratégica e ideológica.

QUESTÃO 50

O Romantismo representa uma crítica à modernidade, isto é, à civilização capitalista moderna, em nome de valores e ideais do passado (pré-capitalista, pré-moderno). Podemos dizer que, desde sua origem, o Romantismo é iluminado pela dupla luz da estrela da revolta e do “sol negro da melancolia” (Nerval). O elemento central dessa estrutura — da qual dependem todos os outros — é uma contradição, ou oposição, entre dois sistemas de valor: os do Romantismo e os da realidade social dita moderna.

M. Löwy e R. Sayre. **Revolta e melancolia — o romantismo na contramão da modernidade**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995, p. 34-5 (com adaptações).

Tendo o texto acima como referência e considerando as questões por ele suscitadas, assinale a opção correta.

- A O Romantismo apoiou no idealismo, na imaginação e na fuga para o exótico, entre outras bases estéticas, a sua reação crítica à realidade capitalista.
- B Apoiado em valores filosóficos de afirmação da subjetividade e do idealismo, o Romantismo promoveu uma estética de equilíbrio e racionalidade.
- C O Romantismo celebrou esteticamente a urbanidade e os avanços tecnológicos alcançados com a industrialização europeia verificada durante o século XIX.
- D O Romantismo reunia a revolta contra estruturas estéticas e filosóficas medievais e a melancolia diante dos fundamentos ideológicos da modernidade, ou seja, combinava alienação com fetichismo da mercadoria.
- E Movimento que apregoava a alienação, o Romantismo desvinculou-se das transformações sociais pelas quais a Europa passou durante o século XIX.

QUESTÃO 51

A *Belle Époque* terminou subitamente em 28 de junho de 1914, dia do assassinato de Francisco Ferdinando, herdeiro do trono da Áustria-Hungria, pelo jovem sérvio Gavrilo Princip. Aquele ato de terror perpetrado em Sarajevo, nos turbulentos Bálcãs, empurrou as potências para a guerra geral que ninguém desejava.

Demétrio Magnoli e Elaine Senise Barbosa. *Liberdade versus igualdade. In: O mundo em desordem (1914-1945)*, v. 1. Rio de Janeiro: Record, 2011, p. 21-2 (com adaptações).

Tendo o texto acima como referência inicial e considerando o contexto histórico que antecedeu a Primeira Grande Guerra, julgue (C ou E) os itens seguintes.

- 1 () Ao término da Primeira Guerra, além de sofrer as consequências dos milhões de mortos e inválidos, a Europa viu-se devedora dos EUA, tendo perdido a primazia na economia mundial e, ainda, assistiu a manifestações de muitas de suas colônias, que reivindicavam a alteração de suas relações com as metrópoles.
- 2 () Comprovada a participação direta do governo sérvio no assassinato do sucessor ao trono austro-húngaro, o governo da Áustria radicalizou sua posição em relação ao de Belgrado. Ao apresentar seu ultimato à Sérvia, a Áustria demonstrou, ainda que de maneira sutil, apoio ao movimento nacionalista eslavo na região balcânica.
- 3 () Entre os contextos de crise que impeliram as potências para a guerra, destacam-se a criação da *Entente Cordiale* anglo-francesa e a reação alemã à sua criação, manifestada nas pretensões de Berlim em relação ao Marrocos, em claro sinal de que a Alemanha desejava barrar a expansão francesa no norte da África.
- 4 () A *Belle Époque*, destruída pela guerra, é definida como o espírito que prevaleceu na Europa antes de 1914, compartilhado por todos os estratos sociais e assentado nos sonhos otimistas e grandiosos provocados pela prosperidade e pelos avanços tecnológicos da Segunda Revolução Industrial.

QUESTÃO 52

Acerca da política internacional do período pós-Primeira Guerra Mundial, assinale a opção correta.

- A O Protocolo de Genebra, negociado e aprovado pela Liga das Nações, regulamentou a segurança coletiva, instituiu o arbitramento compulsório sobre temas de desarmamento e regulou, até a eclosão da Segunda Guerra Mundial, as relações entre as potências no que se refere a temas de segurança.
- B A Liga das Nações foi criada com o objetivo de solucionar pacificamente controvérsias e o de promover a cooperação internacional para o desenvolvimento econômico.
- C Os Tratados de Locarno, de 1925, além de permitirem a admissão da Alemanha na Liga das Nações, garantiram-lhe as fronteiras e favoreceram a reintegração da Renânia ao território alemão.
- D Expressão do idealismo que contagiou as relações internacionais no período pós-Primeira Guerra Mundial, o Pacto Briand-Kellogg prescreveu a renúncia à guerra como instrumento das políticas nacionais.
- E Em 1926, o Brasil, que pleiteava um assento permanente no Conselho da Liga das Nações, retirou-se dessa organização em razão da inclusão da Alemanha, por acreditar que esse país não estava ainda plenamente reabilitado e não dispunha das condições necessárias para atuar em favor da garantia da paz mundial.

QUESTÃO 53

A ideia de uma União Europeia, de uma forma ou de outra, não era nova. O século XIX havia experimentado na Europa Central uma variedade de uniões alfandegárias, com diferentes graus de sucesso, e, mesmo antes da Primeira Guerra Mundial, ocasionalmente, falava-se com idealismo a respeito da noção de que o futuro da Europa estava na convergência das diversas partes. A própria Primeira Guerra Mundial, longe de dissipar essas visões otimistas, parece ter-lhes conferido mais vigor: conforme Aristide Briand insistia, chegara o momento de superar rivalidades passadas e pensar e falar como europeu, sentir-se europeu.

Tony Judt. *Pós-guerra: uma história da Europa desde 1945*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2008, p. 166 (com adaptações).

Tendo o texto acima como referência inicial e considerando a temática por ele abordada, julgue (C ou E) os itens que se seguem.

- 1 () Exemplo de êxito daquilo que o texto identifica como “variedade de uniões alfandegárias”, o *Zollverein* foi o passo inicial e decisivo para o processo de unificação política alemã. Liderada pela burguesia austríaca, a crescente integração econômica dos Estados germânicos isolou a aristocracia *junker* e deu suporte à estratégia bismarckiana.
- 2 () Ao lançar o Comecon (Conselho de Ajuda Mútua), o governo de Moscou pretendia estabelecer um mercado comum que integrasse as economias da União das Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS) e dos países do Leste Europeu, estando essa decisão inserida no contexto de confronto ideológico, que se seguiu ao fim da Segunda Guerra Mundial, e de reconstrução econômica da Europa Ocidental, capitaneada pelo Plano Marshall.
- 3 () Com o indispensável apoio do governo francês, representado por Raymond Poincaré e Aristide Briand, o britânico Lloyd George propôs, alguns anos depois de terminada a Primeira Guerra, um plano para a estabilização política e a reconstrução da Europa, no qual não se admitia a moratória do pagamento das reparações ditas pelo Tratado de Versalhes.
- 4 () A assinatura de tratados como o de Roma e o de Maastricht resultou de um longo processo de integração europeia, iniciado no pós-Segunda Guerra, tendo o fim da Guerra Fria possibilitado, dada a remoção dos obstáculos geopolíticos que impunham limites à expansão do espaço comunitário, um novo ciclo de ampliação do número de países integrantes da União Europeia.

QUESTÃO 54

Em 1945, o sistema econômico-financeiro mundial apresentava-se profundamente desorganizado. Elementos de continuidade misturavam-se às evidentes rupturas provocadas pela guerra, tanto com referência aos diferentes agentes públicos e privados, Estados e empresas, quanto à hierarquia e à natureza das relações que eles mantinham entre si. Sob a influência predominante dos EUA, e também em grande parte sob a égide da Organização das Nações Unidas (ONU), erguia-se uma nova ordem mundial, que, baseada em um liberalismo renovado, perpassava tanto a disciplina monetária quanto as regras do comércio internacional. Em um mundo politicamente dividido e economicamente heterogêneo, a reconstrução liberal não conseguiu derrubar todas as barreiras que teimavam em dividir a economia mundial.

Serge Berstein e Pierre Milza. *História do Século XX. V. 2: 1945-1973 – o mundo entre a guerra e a paz*. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2007, p. 14 (com adaptações).

Tendo o texto como referência inicial e considerando o quadro da economia mundial nas duas décadas que se seguiram à Segunda Guerra Mundial, assinale a opção correta.

- Ⓐ Brasil, México e Argentina, identificados como economias periféricas, encontraram, no pós-1945, em relação ao desenvolvimento industrial, mais obstáculos que os demais países devido a dois fatores básicos: irrelevante acumulação de divisas durante o conflito e reduzida participação nas exportações mundiais.
- Ⓑ O sistema monetário internacional, definido em Bretton Woods para fazer frente à profunda desorganização econômico-financeira do mundo em 1945 e cuja divisa-chave foi o dólar norte-americano, foi administrado pelo Fundo Monetário Internacional (FMI), instituição especialmente criada para tal fim.
- Ⓒ Em face da destruição causada pelo conflito, a reconstrução dos países industrializados da Europa e da Ásia, a exemplo do que ocorreu no Japão, foi dificultada em razão de o potencial industrial em 1945 ser inferior ao existente no início da guerra.
- Ⓓ Dado o poderio militar e político da URSS, conquistado em razão do considerável avanço tecnológico, do dinamismo das economias satélites do Leste Europeu e de sua expressiva participação nas exportações globais, os países socialistas desempenharam um novo papel no plano econômico.
- Ⓔ O Acordo Geral sobre Tarifas e Comércio (GATT), criado para refrear a tendência de extrema liberalização das relações econômicas no pós-1945, apoia-se na defesa de práticas protecionistas bem como tende a flexibilizar o trato de atitudes comerciais como o *dumping*.

QUESTÃO 55

Considerando as negociações sobre armamentos estratégicos, julgue (C ou E) os itens que se seguem.

- ① () As negociações entre os EUA e a União Soviética na década de 70 do século XX resultaram no estabelecimento de determinados limites para a produção de armas estratégicas.
- ② () O Tratado de Não Proliferação Nuclear, cujo objetivo era evitar que os países não signatários desenvolvessem armas nucleares, foi um dos acordos decorrentes do avanço das negociações entabuladas no contexto do Plano Salt.
- ③ () O Plano Salt, acrônimo de Strategic Arms Limitation Talks, representou o marco inicial das negociações entre soviéticos, de um lado, e norte-americanos e britânicos, de outro.
- ④ () A década de 80 do século XX, marcada pela dedicação das superpotências ao manejo dos conflitos existentes na periferia do sistema internacional, iniciou-se, diferentemente da anterior, sob o signo da estabilidade, resultante da superação da corrida armamentista e da eliminação dos riscos da disseminação nuclear.

QUESTÃO 56

Com relação às características do Estado brasileiro e à organização dos poderes, conforme disposto na CF, julgue (C ou E) os itens a seguir.

- ① () Dada a inexistência, no ordenamento jurídico nacional, do denominado direito de secessão, qualquer tentativa de um estado-membro de exercer esse direito constitui ofensa à integridade nacional, o que dá ensejo à decretação de intervenção federal.
- ② () Compete privativamente ao Senado Federal aprovar previamente, por voto secreto, a escolha dos chefes de missão diplomática de caráter permanente, bem como autorizar operações externas de natureza financeira, de interesse da União, dos estados, do Distrito Federal (DF), dos territórios e dos municípios.
- ③ () Cabe exclusivamente ao presidente da República, na condição de chefe de Estado, permitir, sem a necessidade de autorização do Congresso Nacional, que forças estrangeiras transitem pelo território nacional ou nele permaneçam temporariamente.
- ④ () O processo e o julgamento de litígio entre a União e Estado estrangeiro ou organismo internacional constituem competências do Supremo Tribunal Federal (STF), cabendo ao Superior Tribunal de Justiça (STJ) julgar as causas e os conflitos entre a União e os estados-membros do Brasil, a União e o DF, ou entre uns e outros entes federados, incluindo-se as respectivas entidades da administração indireta.

QUESTÃO 57

Acerca do processo legislativo e dos direitos e garantias fundamentais, conforme previstos na CF, julgue (C ou E) os itens que se seguem.

- 1 () O Congresso Nacional aprova os tratados e convenções internacionais mediante a edição de resolução, ato que dispensa sanção ou promulgação por parte do presidente da República.
- 2 () Embora esteja previsto na CF que os tratados aprovados em cada Casa do Congresso Nacional, em dois turnos, por dois terços dos votos dos respectivos membros, equivalham às emendas constitucionais, não há, na atualidade, registro de ato ou convenção internacional que tenham sido aprovados de acordo com esse trâmite.
- 3 () A iniciativa das leis complementares e ordinárias pode ser exercida tanto por parlamentares quanto por comissões da Câmara dos Deputados, do Senado Federal ou do Congresso Nacional, pelo presidente da República, pelo STF e tribunais superiores, pelo procurador-geral da República e por cidadãos, na forma e nos casos previstos na CF.
- 4 () Nas hipóteses de grave violação de direitos humanos, cabe ao STJ avocar para si, como forma de assegurar o cumprimento de tratados internacionais de direitos humanos dos quais o Brasil seja parte, inquérito ou processo que estiver em andamento no âmbito do primeiro e do segundo graus de jurisdição.

QUESTÃO 58

A República Federativa do Brasil rege-se, em suas relações internacionais, por princípios de direito internacional público previstos de forma expressa na CF. Acerca da constitucionalização do direito internacional público no ordenamento jurídico brasileiro, julgue (C ou E) os itens subsequentes.

- 1 () O compromisso da República Federativa do Brasil com a manutenção da paz e com a não beligerância é enfatizado por referências textuais da Lei Maior à solução pacífica de controvérsias na ordem internacional.
- 2 () O Brasil, que consagra constitucionalmente o princípio da igualdade das nações, é membro da ONU, órgão em cujas decisões esse princípio nem sempre é adotado.
- 3 () O pan-americanismo é rigidamente acolhido como norma de política externa, com a previsão da integração econômica, política, social e cultural de todos os povos do continente, para o progresso da humanidade, com a formação de blocos econômicos e de associações regionais, como o MERCOSUL e a UNASUL.
- 4 () No Brasil, a não intervenção e a não ingerência em assuntos internos de outras nações estão incorporadas à CF como normas que impedem o país de, sem prévia declaração de guerra, empregar suas Forças Armadas fora do território nacional.

QUESTÃO 59

Com relação aos direitos de nacionalidade e a suas variações, previstos na CF, assinale a opção correta.

- A Estrangeiros são, por vezes, protegidos como os nacionais, a exemplo da vedação de extradição de estrangeiros por crime político ou de opinião.
- B Os direitos inerentes aos brasileiros são atribuídos a todo cidadão português, ressalvada a limitação constitucional de verificação de reciprocidade.
- C A perda da nacionalidade originária, diferentemente do que ocorre com a derivada, é medida prevista como forma extrema de cominação penal.
- D A extradição de brasileiros portadores de nacionalidade não originária é condicionada excepcional e unicamente a comprovado envolvimento em tráfico ilícito de entorpecentes e de drogas afins.
- E A concessão de asilo a estrangeiro é prevista como direito civil inalienável no artigo 5.º da Lei Maior, que cuida de direitos e garantias fundamentais.

QUESTÃO 60

Considerando as fontes de direito internacional público previstas no Estatuto da Corte Internacional de Justiça (CIJ) e as que se revelaram *a posteriori*, bem como a doutrina acerca das formas de expressão da disciplina jurídica, assinale a opção correta.

- A De acordo com o Estatuto da Corte da Haia, a equidade constitui, apesar de seu caráter impreciso, fonte recorrente e prevista como obrigatória na resolução judicial de contenciosos internacionais.
- B A expressão não escrita do direito das gentes conforma o costume internacional como prática reiterada e uniforme de conduta, que, incorporada com convicção jurídica, distingue-se de meros usos ou mesmo de práticas de cortesia internacional.
- C As convenções internacionais, que podem ser registradas ou não pela escrita, são consideradas, independentemente de sua denominação, fontes por excelência, previstas originariamente no Estatuto da CIJ.
- D Em face do caráter difuso da sociedade internacional, bem como da proliferação de tribunais internacionais, verifica-se no direito internacional crescente invocação de decisões judiciais antecedentes, arroladas como *opinio juris*, ainda que não previstas no Estatuto da CIJ.
- E Ainda que não prevista em tratado ou no Estatuto da CIJ, a invocação crescente de normas imperativas confere ao *jus cogens* manifesta qualidade de fonte da disciplina, a par de atos de organizações internacionais, como resoluções da ONU.

QUESTÃO 61

Com base na teoria microeconômica, julgue (C ou E) os itens que se seguem.

- 1 () Considere que um consumidor gaste toda a sua renda com a compra de bens e serviços. Nessa hipótese, não é possível que todos os bens da cesta de consumo desse consumidor sejam bens inferiores.
- 2 () Sabendo-se que a função de serviços administrativos de determinado órgão público exige um computador para cada funcionário, conclui-se que as isoquantas entre esses dois insumos são formadas por linhas retas paralelas, cuja inclinação é igual a -1 .
- 3 () Suponha que o aumento substancial dos preços cobrados para o estacionamento de veículos nas grandes cidades eleve a quantidade demandada de corridas de táxi nesses locais. Dessa forma, conclui-se que esse aumento de preços provoca um deslocamento ao longo da curva de demanda por serviços de táxi.
- 4 () Mudanças legislativas que facilitem a entrada de mão de obra estrangeira especializada na área de eletrônica contribuem para deslocar — para baixo e para a direita — a curva de oferta de longo prazo da indústria eletrônica.

QUESTÃO 62

Com base na análise das estruturas de mercado, crucial para o entendimento da formação dos preços nos diferentes setores da economia, julgue (C ou E) os itens subsequentes.

- 1 () A cartelização de determinado mercado é facilitada quando as firmas que o compõem são do mesmo tamanho e se confrontam com demandas elásticas.
- 2 () Alegar que as escolas públicas brasileiras, por serem muito pequenas, apresentam custos médios elevados é um raciocínio consistente com a existência de economias de escala na produção do ensino público.
- 3 () Nos mercados competitivos, a maximização dos lucros no curto prazo, que exige que o preço seja superior ao custo médio de produção, impede uma firma de operar com perdas.
- 4 () O fato de as passagens aéreas compradas com antecedência serem, em geral, mais baratas que as compradas de última hora é compatível com a suposição de que as companhias aéreas atuam como monopólios que praticam discriminação de preços.

QUESTÃO 63

Com base na teoria macroeconômica, assinale a opção correta.

- A Os lucros das empresas estrangeiras reinvestidos no Brasil são contabilizados como crédito na conta capital e financeira do balanço de pagamentos brasileiro.
- B Segundo o paradoxo da parcimônia, um aumento da poupança, no curto prazo, contribui para elevar o investimento e o nível de equilíbrio do produto interno bruto.
- C As necessidades de financiamento no setor público, no conceito operacional, incluem a correção monetária, aplicando-se, portanto, a taxa de juros nominal sobre o estoque da dívida pública.
- D Com o aumento dos depósitos à vista nos bancos comerciais, eleva-se o multiplicador monetário, o que contribui para a expansão da oferta de moeda.
- E Em uma economia aberta, caso a propensão marginal para poupar seja igual a 0,25 e a propensão marginal para consumir bens importados, igual a 0,15, então o multiplicador keynesiano será igual a 10.

QUESTÃO 64

No que se refere à economia internacional e a questões a ela relacionadas, assinale a opção correta.

- A Em economias que privilegiam a produção, tarifas são preferíveis a quotas, porque, embora reduzam o excedente do consumidor, deixam o do produtor inalterado.
- B No modelo ricardiano das vantagens comparativas, os ganhos do comércio são explicados pelas diferenças da produtividade marginal relativa do fator trabalho entre os países.
- C Considere que uma empresa mineradora brasileira compre empresa da área de mineração na Tailândia. Nessa situação, a transação deve ser registrada na conta capital da CCF (conta capital e financeira) do balanço de pagamentos brasileiro.
- D Políticas fiscais expansionistas contribuem para a depreciação da moeda e para o aumento do investimento e das exportações líquidas.
- E Como o contágio que caracterizou as crises de câmbio do período 1980-2000 deveu-se ao canal financeiro, não houve deterioração da balança comercial dos países afetados por esse fenômeno.

QUESTÃO 65

A respeito da economia brasileira, assinale a opção correta.

- A O aumento das exportações de borracha e a expansão dos investimentos europeus nos países periféricos concorreram para o ciclo de crescimento econômico verificado, no Brasil, durante a Primeira República.
- B Centrado na produção de bens duráveis, o rápido crescimento econômico brasileiro decorrente da implementação do Plano de Metas deveu-se à desaceleração dos investimentos em infraestrutura e à redução da produção de bens intermediários.
- C A liberação das taxas de juros e a maxidesvalorização ocorridas em 1979, medidas implementadas, entre outras, no âmbito da política econômica heterodoxa promovida no País pelo economista Delfim Neto, concorreram para a drástica redução da inflação na década seguinte.
- D A política de industrialização adotada no Brasil, embasada na substituição de importações, centra-se nas vantagens comparativas, o que a contrapõe à dualidade centro-periferia, defendida por Prebisch.
- E O sucesso do Plano Real explica-se, sobretudo, pela valorização da moeda, particularmente eficaz na contenção dos preços dos bens não comercializáveis, substancialmente reduzidos na vigência desse plano.